

## TMMOB İÇMİMARLAR ODASI İM YARIŞMALARI YÖNETMELİĞİ

(TMMOB İçmimarlar Odası Yönetim Kurulu'nun 30 Haziran 2020 tarih 52 Numaralı toplantısında alınan 435 sayılı kararı ile yürürlüğe girmiştir.)

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

##### Amaç ve kapsam

**Madde 1** — Bu Yönetmeliğin amacı, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu kapsamındaki idarelerin, mimarlık, peyzaj mimarlığı, mühendislik, kentsel tasarım projeleri, şehir ve bölge planlama ve güzel sanat eserleri ile ilgili bir plan veya tasarım projesi elde edilmesine yönelik olarak yaptıracağı yarışmalara ilişkin esas ve usulleri esas alarak İçmimarlar Odası'nın im yarışmaları düzenleme komisyonu ile birlikte organize ettiği **im Yarışmaları**'nın esas ve usullerini düzenlemektir.

##### Dayanak

**Madde 2** — Bu Yönetmelik, 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 23 ve 53 üncü maddelerine dayanılarak hazırlanmıştır.

##### Tanımlar

**Madde 3** — Bu Yönetmeliğin uygulanmasında,

**Yarışma:** Birbirine eşdeğer seviyede eğitim alan İçmimarlık öğrencilerin projelerlerinin, oluşturulacak bir jüri tarafından, Yönetmelik kurallarına göre çoklu katılıma açık değerlendirilmesi amacıyla yapılacak organizasyonu,

**Kolokyum:** Yarışma kapsamındaki değerlendirmelerin ve yarışma sonuçların tartışıldığı bilimsel toplantıyı,

**Yarışma Düzenleme Komisyonu:** TMMOB İçmimarlar Odası Genel Merkezi temsilen o yıl yarışmanın yapılacağı ildeki yetkili şube adına yarışmanın her yıl yarışma yönetmeliğine uygun olarak düzenlenmesini sağlayan ve üyeleri yönetmeliğe uygun olarak seçilen komisyonu,

**Danışma Komisyonu:** Yarışma Düzenleme Komisyonu'nuna düzenleme danışmanlık yapan ve yarışmaların yönetmeliğe uygun olarak düzenlenmesini gözeten komisyonu,

**Jüri heyeti:** ilgili kategorinin değerlendirme sürecine katılan jüri üyelerinden oluşan heyeti,

**Ev Sahibi Üniversite:** im Yarışma'larını TMMOB İçmimarlar Odası ve im Yarışmaları Komisyonu adına ev sahipliği yapan üniversitenin İçmimarlık Bölümünü ifade eder.

### İKİNCİ BÖLÜM

#### im Yarışmalarının Hedef, Ödül, Şekil ve Türü

##### im Yarışmalarının Hedefleri

**Madde 4** — im Yarışmalarının hedefi, kamu yararı esas alınarak:

- İçmimarlık/İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümleri öğrencilerinin projelerini her akademik yıl sonunda bir araya getirerek, akademisyen ve öğrenciler için bir iletişim platformu yaratmak
- İçmimarlık öğrencilerinin meslek kimliğinin güçlenmesini sağlamak
- İçmimarlık öğrencilerinin öğrenim ve meslek hayatları için anlamlı bir hedef oluşturmak
- İçmimarlık lisans eğitimi içinde yer alan projelerin niteliğinin yükselmesine katkıda bulunmak
- İçmimarlık mesleğinin gelişmesine ve etik değerlerin yerleşmesine uygun ortamı sağlamaktır.

### Yarışmaların ödülleri

**Madde 5** — im Yarışmaları'nın ödül değerlerinin belirlenmesinde:

- Bir hizmet sözleşmesinin yapılmasıyla sonuçlanmayacak usul kapsamında yapılacak ödüllü tasarım yarışmalarında; tüm yarışma ödülleri ve tasarım yarışmasına katılan katılımcılara ödenebilecek diğer giderler ile ilgili kurallar esas alınır.
- İm Yarışmaları'nda her kategori için, ilk üç dereceye sırasıyla birincilik, ikincilik ve üçüncülük ödülleri, ardından gelen üç proje için ise eşdeğer mansiyonlar verilir.

**Madde 6** — im Yarışmaları'nda verilecek ödüllerin (derece ve mansiyonlar) toplam tutarı, TMMOB İçmimarlar Odası Genel Merkez ve ilgili şubenin onayı alınarak, düzenleme kurulu tarafından takdirten tespit edilir. Takdir edilen ödül miktarının temini ve derece sahiplerine dağıtımını TMMOB İçmimarlar Odası Genel Merkez ve ilgili şubenin sorumluluğundadır.

### Yarışmaların şekli

**Madde 7** — im Yarışmaları, TMMOB İç Mimarlar Odası'nı temsilen o yıl yarışmanın yapılacağı ildeki yetkili şubenin kurumsal şemsiyesi altında, her yıl başka bir yüksek öğretim kurumunun İçmimarlık bölümünün ev sahipliğinde düzenlenmektedir.

- im yarışmaları ulusal yarışmalardır
- Bu Yönetmeliğin 21 inci maddesinde sayılan şartlara sahip olmak ve yarışma şartnamesinde öngörülen koşulları yerine getirmek kaydıyla tüm katılımcılara açıktır.
- İm Yarışması, 'Birinci yıl', 'İkinci yıl', 'Üçüncü yıl', 'Dördüncü yıl' ve 'Mobilya' olmak üzere beş kategoriden oluşmaktadır.

### Yarışmaların türü

**Madde 8** —

Bu yönetmelik kapsamına giren im Yarışmaları, TMMOB İç Mimarlar Odası Yarışma Yönetmeliğinde belirtilen Fikir Yarışmaları kategorisine girer.

**Madde 9** — im Yarışmaları iki kademeli olarak düzenlenir.

- İki kademeli yarışmaların birinci kademesinde seçilmiş projeler ikinci kademenin sonuna kadar gizli tutulur.
- Yarışmanın ikinci kademesinde yalnız birinci kademe başarılı bulunan projelerin sahipleri katılabilirler.
- Her iki kademeye ait değerlendirmeyi, o kategorideki aynı jüri üyeleri değerlendirir.
- Birinci kademenin sonunda, paftalar basılır. Ev sahibi üniversitenin organizasyonu ile ikinci kademe olan jüri toplantısı sergi düzeninde gerçekleşir. Derece ve mansiyonlar tespit edilir.
- İkinci kademeye ait projelerin tümü, ikinci kademenin sonuçlanmasının ardından ödül töreni/ kolokyum günü sergilenir.

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### im Yarışmalarının Düzenlenmesindeki Esaslar

#### Danışma Komisyonu

**Madde 10** — 2018 yılı itibariyle göreve başlayan ve ilk 4 senelik düzenleme komisyonu görevini üstlenmiş olan kurucu düzenleme komisyonu, 2021 yılı sonunda Danışma Komisyonu görevini üstlenir.

- Danışma komisyonu, kurulacak olan yeni düzenleme komisyonlarına danışmanlık yapar ve yarışmaları yönetmeliğe uygun olarak düzenlenmesini gözetir.
- Danışma komisyonu 3 kişiden oluşur.

**Madde 11** — Danışma Komisyonu, düzenleme komisyonunun rotasyonunu takip ederek yenilenir. Ev sahipliği biten kurumun temsilcisi düzenleme komisyonunda 3. senesini tamamladıktan sonra Danışma Komisyonuna geçer.

#### Düzenleme Komisyonu

**Madde 12** — im Yarışmaları Komisyonu:

- Üniversitelerin İçmimarlık bölümlerinde görevli 3 akademisyen ve TMMOB İçmimarlar Odasını temsilen 2 kişi ve olmak üzere toplam 5 kişiden oluşur,
- içinde içmimar ve akademisyen çoğunluğuna sahip olur,
- En az 1 içmimar profesör ya da doçent üye bulunur,
- İçmimarlık akademik deneyim, meslek pratiği deneyimi ve temsil edilen kurumların çeşitliliğini yansıtır.

**Madde 13** — 2021 yılı sonunda kurucu düzenleme komisyonu görevini yeni kurulacak olan düzenleme komisyonuna devreder ve bu aşamadan itibaren Madde 11 ve 12 ye uyularak yeni düzenleme kurulu üyeleri belirlenir.

**Madde 14** — im Yarışmaları düzenleme komisyonunun üyelerinin rotasyonu şu alt maddelere uygun gerçekleştirilir

- TMMOB İçmimarlar Odası Genel Başkanı komisyonun doğal üyesidir. Odayı temsil edecek başkanın komisyon üyeliği görev süresi boyuncadır.
- Komisyonunda, ilgili ildeki TMMOB İçmimarlar Odası Şube Başkanı komisyonun doğal üyesidir. Yarışmanın düzenlendiği bölgenin oda başkanı, temsil ettiği bölgede yarışmanın düzenlendiği yıllarda komisyon üyesidir.
- Ev sahibi İçmimarlık bölümünden 1 akademisyen, komisyonun doğal üyesidir ve komisyon üyeliği yarışma ev sahipliği yılından bir sene önce başlar ve ev sahipliği yılından bir sene sonra biter. Komisyonunda ev sahibi İçmimarlık bölümünü temsil edecek akademisyenin içmimar olması ve daha önce im Yarışmalarında jüri üyeliği yapmış olması tercih edilir.
- Ev sahipliği biten kurumun temsilcisi, komisyondaki 3. senesini de tamamladıktan sonra Danışma Komisyonuna geçer.

**Madde 15** — Düzenleme komisyonunun sorumlulukları aşağıdaki gibidir:

- Ev sahibinin belirlediği jüri üyelerinin düzenleme komisyonu tarafından konuyla ilgili bir toplantıda onaylanması,
- Yarışma organizasyonu ile ilgili bilgi, deneyim ve formatları (şartname, yarışma değerlendirme kriterleri gibi) ev sahibi içmimarlık bölümü ile paylaşmak.
- Gerektiğinde im yarışmaları yönetmeliği, şartnamesi ya da yarışma değerlendirme kriterleri ile ilgili değişiklikleri önermek ve danışma komisyonu ve TMMOB İçmimarlar Odası'nın onayının ardından gerçekleştirmek.
- Ev sahibi içmimarlık bölümü tarafından hazırlanan duyuru görseli ve metnin onaylanması,
- Formata uygun olmayan projelerin diskalifiye edilmesiyle ilgili toplantıya katılmak ya da temsilci göndermek ve belirlenen diskalifiye listesini onaylamak,
- Düzenleme Komisyonu, döngü dahilinde eksilen üye yerine, gelecek seneler için yarışma organizasyonuna ev sahipliği yapmak isteyenlerin başvurularını, jüri değerlendirme toplantısında alır ve jüri üyelerinin önünde kapalı zarfla kura yöntemiyle bir sonraki ev sahibi içmimarlık bölümünü belirler. Son 10 yıl içerisinde bu etkinliğe ev sahipliği yapmamış olan içmimarlık bölümleri kuraya katılabilir. Danışma kurulu, kurucu düzenleme kurulu üyeleri bu süreci takip eder. İhtiyaç duyulduğunda önerilerde bulunur.

g) im Yarışmaları süreci boyunca ortaya çıkan ve Ev Sahibi Üniversiteler tarafından Yarışma Düzenleme Komisyonu ile paylaşılan yarışmaya dair bilgi ve belgeleri sistemli bir şekilde arşivlemek, fiziksel arşivin TMMOB İçmimarlar Odası içinde korunmasını sağlamak.

**Madde 16** — Yarışmalarının düzenlenmesinde TMMOB İçmimarlar Odası ve ilgili şubesinin sorumlulukları aşağıdaki gibidir:

- a). Yarışma giderlerine ve proje hizmetlerine ilişkin ödeneğin bulunması,
  - i. Web sitesi alt yapısının ve dijital değerlendirme sisteminin kurulmasını sağlamak, bununla ilgili mali yükümlülükler ile birlikte alt yapı kurulum sürecinin takibi,
  - ii. Duyuru görseli basımı ve dağıtımı ve ilgili maliyetlerin karşılanması,
  - iii. Ön elemeyi geçen öğrenci projelerin pafta basım maliyetlerin karşılanması,
  - iv. Ön elemeyi geçen öğrencilere ve jüri üyelerine verilecek olan katılım sertifikalarının basılması,
  - v. Başarı ödülleri ve mansiyon ödülleri temini,
  - vi. Her yıl yarışma kitabının basımı ve web sitesi üzerinden yarışma arşivinin oluşturulması
  - vii. Yarışmanın yapılacağı şehrin dışından gelecek jüri üyelerinin bu amaçla yaptıkları harcamaların (gündelik, yol ve konaklama giderleri) karşılanması
- b) Düzenleme komisyonu oluşumunda TMMOB İçmimarlar Odası'nı temsil eden şubenin yönetim kurulu başkanını komisyonun doğal üyesi olarak görevlendirilmesi,
- c) Yarışma Düzenleme Komisyonu'nun sorumluluğundaki yarışmaya dair bilgi ve belgeleri içeren fiziksel ve dijital arşiv için mekan ve dijital alan sağlamak, bununla ilgili harcamaları yapmak.

#### **Madde 17 — Ev sahibi eğitim kurumunun sorumlulukları**

- a. Yarışmanın duyuru metni ve görsellerin tasarımını yapmak,
- b. Jüri üyelerini seçmek ve Düzenleme Komisyonunun onayına sunmak,
- c. Jüri üyelerini, jüri görevlerini gerçekleştirmek üzere bilgilendirmek ve davet etmek
- d. Yarışma ilk kademe değerlendirmesinden önce yarışma şartnamesine uymayan projeleri belirlemek üzere bir toplantı düzenlemek. Bu toplantıya yarışma düzenleme komisyonunu davet etmek. Diskalifiye edilen projeler hakkında, bu projelerin katılım bilgilerini ve diskalifiye nedenlerini içeren bir rapor hazırlayarak bunu düzenleme komisyonu ve jüri üyeleri ile paylaşmak.
- e. İkinci kademe değerlendirme, yani jüri toplantısı için organizasyon yapma ve sergi mekanı sağlamak,
- f. Yarışmada dereceye giren proje müelliflerini, ödül töreni ve kolokyuma davet etmek
- e. yarışmada derece alan proje müelliflerine dair (proje yürütücüsü ya da ilgili bölümden) teyit almak, gerekirse bu konuda bilgi ve belge istemek,
- f. yarışma bitiminde Ödül Töreni ve Kolokyum düzenlemek,
- g. yarışma süreci boyunca ortaya çıkan tüm bilgi ve belgeleri (jüri tutanakları, dijital ya da basılı proje paftaları, yarışma sürecine dair fotoğraflar ve videolar, gibi) toplayarak yarışma düzenleme komisyonu ile paylaşmak.

#### **Yarışma şartnamesi**

**Madde 18** — Kurucu yarışma komisyonu tarafından düzenlenen yarışma şartnamesi im yarışmaları komisyonu ve İçmimarlar Odası'nın ortak kararı ile değiştirilmediği sürece geçerli kalır ve her yılki yarışma şartnamesi için esas alınır.

im Yarışmaları şartnamesinde:

- a) Yarışmanın amacı,
- d) Ev sahibi İçmimarlık bölümünün adı, adresi, telefon ve faks numarası,

- f) Jüri üyeleri (danışman, asli ve yedek) ve raportörlerin isimleri,
- h) Yarışmacılardan isteneceklerin (çizim, rapor ve model gibi) neler olduğu, ölçekleri, miktarları ve sunuş biçimleri,
- j) Yarışmacıların uymakla zorunlu olduğu esaslar,
- k) Yarışmaya katılacakların kimlik zarflarının ve istenmiş eklerinin nasıl düzenleneceği,
- l) Yarışma takvimi (tasarımların kabul edilmeye başlanacağı tarih, tasarımların son teslim tarihi, soru sorma ve yanıtların gönderilme tarihleri, varsa yer görme tarihi, sergi ve kolokyum tarihi, jüri toplantı tarihleri),
- m) Projelerin teslim biçimi ve şartları,
- n) Projelerin sergilenme yeri ve zamanı,
- ö) Projelerin saklanması geri verilme şekli,
- p) Rumuz esasları,
- r) Yarışma sonuçlarının ilan şekli,
- s) Ödüllerin (Derece ve mansiyonların, varsa satın almaların) sayısı, tutarı ne zaman ve nasıl ödeneceği,
- t) Anlaşmazlıkların çözülme şekli ve yeri,
- u) Şartname eklerinin nelerden ibaret olduğu, belirtilir. Gerekli görülmesi durumunda, şartnamelere yukarıda belirtilen hükümlerin dışında bu Yönetmelik ve ilgili mevzuata aykırı olmamak kaydıyla hüküm konulabilir.

#### **Yarışmacılardan istenenler**

**Madde 19** — Yarışmanın kategorisine göre, yarışmacılardan bilgi, belge, rapor ve projelerin teslim biçimi yarışma şartnamesinde belirtilir.

#### **Yarışmanın Duyurulması**

**Madde 20** — Yarışmanın duyurusu TMMOB İçmimarlar Odası, ev sahibi kurum ve mesleki platformların web sitelerinden proje son teslim tarihinden en az altmış (60) gün önce ve en az bir defa yayımlanmak suretiyle ilan edilir.

Yapılacak duyurularda:

- a) Yarışmanın türü ve şekli,
- b) Yarışmanın yeri ve konusu,
- c) Yarışmaya katılma koşulları,
- d) Yarışma takvimi,
- e) Danışman, asli ve yedek jüri üyeleri ile raportörlerin isimleri,
- f) Verilecek ödüllerin sayısı ve tutarları,
- g) Şartname ve eklerinin nereden ve nasıl temin edileceği,
- i) Evsahibi içmimarlık bölümünün adı, adresi, telefon ve e-posta adresi ile, düzenleme komisyonunun duyuruda bulunmasını uygun göreceği diğer bilgiler belirtilir.

#### **Yarışmaya katılma esasları**

**Madde 21** — Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar;

- a) Türkiye ya da KKTC'deki içmimarlık bölümlerinden birinde, projeyi yaptığı yıl içinde öğrenci olmak,
- b) Jüri üyeleri (danışman, asil, yedek) ve raportörlerle bunların 1. dereceden akrabaları arasında olmamak,
- c) Yarışma organizasyonunun herhangi bir bölümüne katılmamak,
- d) Yarışma Şartnamesinde öngörülen koşullara uymak,
- e) Bu şartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar da projeleri yarışmaya katılmamış sayılır.

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM Yarışma Takvimi, Soru Sorma Hakkı

### Yarışma süresi ve takvimi

**Madde 22** — Yarışma takvimi düzenleme kurulu ve yarışma ev sahibi üniversite tarafından belirlenir. Her yıl en geç Nisan ayı içinde yarışmanın duyurusu yapılır, yarışmanın duyurulması ile birlikte yarışmaya projeler kabul edilmeye başlar. Ağustos ayına kadar projeler kabul edilir, jüri değerlendirmesi ve kolokyum Eylül ya da Ekim ayı içinde gerçekleşir. Yarışmanın duyurusundan önce aşağıdaki tarihler belirlenmiş olur ve duyuru içinde yer alır,

- Son soru sorma tarihi ve yanıtların gönderilme tarihi,
- Projelerin kabul edilmeye başlanacağı tarih, projelerin son teslim tarih ve saati
- Jürinin değerlendirme için toplanacağı tarih
- Sergileme tarihleri ve yeri,
- Kolokyum tarihi, saati ve yeri.

### Soru sorma hakkı

**Madde 23** — Yarışmacılar, şartname ve ekleri hakkında soru sorup açıklayıcı bilgi isteyebilirler. Sorulacak sorular yarışma şartnamesi ve ekleriyle sınırlıdır. Sorular düzenleme komisyonu tarafından en geç Haziran ayı sonunda yanıtlanır ve yarışmanın web sitesinde yayımlanır.

## BEŞİNCİ BÖLÜM Yarışma Jürisi

### Yarışma jürisinin belirlenmesine ilişkin esaslar

**Madde 24** — Jüri heyeti, jüri üyeleri ve raportörlerden kurulur.

- im yarışmalarının jüri listesi ev sahibi üniversite tarafından hazırlanır ve im yarışmaları düzenleme komisyonu tarafından onaylanır.
- Her kategori için en az 5, en fazla 7 tek sayıda jüri üyesi seçilir.
- Jüri heyeti başkanı, o yarışma kategorisinin jüri üyeleri tarafından seçilir. Düzenleme kurulu üyeleri jüri başkanı olamazlar.

### Jüri üyeleri

**Madde 25** — Jüri üyelerinin İçmimarlık bölümlerinde tam zamanlı ya da yarı zamanlı olarak İçmimarlık projesi dersi vermiş ya da veriyor olması gerekir.

**Madde 26** — Her kategori jürisinin aşağıdaki şartları sağlaması beklenir

- Jürinin içinde içmimar çoğunluğunun sağlanması beklenir
- Bir üniversiteden en fazla bir jüri üyesi olması
- Hiç bir jüri üyesinin kendi verdiği stüdyo kategorisinde olmaması
- Farklı eğitim kurumlarının temsil edilmesi ve farklı meslek ve akademik tecrübelerin sağladığı zengin bir çeşitlilik olması,
- Prof, Doç, Dr. Öğr. Üyesi, ya da meslekte 10 yılı dolmuş meslek insanına yer verilmesi,
- Oda tarafından mesleki ceza almış ya da daha önce im jüri üyeliğinden men edilmiş kişilerin jüri üyesi olmaması.
- Aynı eğitim kurumundan öğretim üyelerinin aynı yarışma kategorisinde jüri üyesi olarak bulunmaması,

### Jüri üyelerinin görev, yetki ve sorumlulukları

**Madde 27** — Jüri üyelerinin görev ve yetkileri şunlardır:

- im Yarışması değerlendirilmesi öncesinde, im yarışmaları şartnamesini, eklerini ve yarışma değerlendirme kriterlerini kabul ederek onaylaması.
- Yapılacak değerlendirmenin her 2 kademesine de katılmak.
- Yarışmaya girmiş eserler arasında yarışma değerlendirme prensiplerine en iyi şekilde uyan projeleri seçmek ve bu eserler arasında ödülleri (derece ve mansiyonları) tespit etmek
- İkinci kademe jüri değerlendirmesinin başında jüri başkanı seçmek.
- İkinci kademe değerlendirmeyi tespit eden ve raportör tarafından hazırlanan tutanakları onaylamak ve imzalamak.
- Yarışma tasarımlarının inceleme ve değerlendirme süreci sonucunda; yarışma konusunun bundan sonraki işleniş ve uygulanış süreci için edindiği izlenim ve düşünceleri, yarışma düzenleme komisyonuna "jüri önerileri" başlığı altında vermek.

### Raportörlerin seçimi

**Madde 29** — Raportörler ev sahibi içmimarlık bölümü tarafından seçilir. Raportörlerin, yarışmaya ev sahipliği yapan iç mimarlık bölümünün bulunduğu fakülte içinden olması gerekir.

### Raportörlerin görev ve sorumlulukları

**Madde 30** — Raportörlerin görev ve sorumlulukları şunlardır:

- Yarışmanın ilk kademesinden önce yarışmaya katılan projelerin yarışma şartnamesine uygunluğu ile ilgili toplantıya katılmak, diskalifiye edilen projeler ile ilgili rapor hazırlamak.
- Yarışma ikinci kademe değerlendirmesinden önce jüri heyeti için paftaların asılmasını ve düzenini sağlamak
- Raportörler, jüri değerlendirme toplantılarına katılmak ve bu toplantıların notlarını tutarak yarışmaya tutanağını hazırlamak.

## ALTINCI BÖLÜM

### Jüri Çalışmaları ve Yarışmanın Sonuçlandırılması

#### Jürinin çalışma yöntemi ve değerlendirme süreci

**Madde 31** — Jüri, birinci kademe değerlendirme ve ikinci değerlendirme kademelerinden oluşan çalışmalarını aşağıdaki yöntemlerle yürütür.

- Jüri değerlendirme çalışmaları esnasında şartnamede değişiklik yapmaya ve değerlendirme sırasında şartname ve ekleri dışında değerlendirme yapmaya yetkili değildir.
- Jüri üyeleri, birinci kademe değerlendirmeyi, düzenleme kurulu tarafından belirlenen, değerlendirme kriterlerine göre online sistem üzerinden gerçekleştirir.
- Jüri ikinci kademe değerlendirmenin başında jüri üyeleri arasında bir başkan seçer.
- Jüri başkanı, seçimlerin bu Yönetmeliğe uygun olarak yapılmasını teminden sorumludur.
- Başkanın seçilmesiyle jüri değerlendirme süreci başlar. Jüri başkanı jüri üyelerine yarışma değerlendirme kriterlerini hatırlatır.
- Asli jüri üyeleri, projeler üzerinde ilk inceleme çalışmalarını yaptıktan sonra değerlendirme sürecinin başında nasıl bir yöntemle değerlendirme yapılacağını ve değerlendirme kriterlerine uygun proje seçileceğini tartışır ve yöntem belirlenir.
- Jüri, oylamaya yaptığı durumlarda oy çokluğuna uyar. Jüri çalışmalarında bütün üyeler olumlu veya olumsuz oylarını kullanırlar, çekimser kalamazlar. Oylamada çift sayıda üyeden ötürü eşit oy çıkarsa, başkanın olduğu taraf çoğunluk sayılır.

h) Jüri değerlendirmesi sonunda ilk 3 başarı ödülleri ve 3 mansiyon belirlenir. Geriye kalan projeler sıralandırılırlar ve bu sıraya göre yedek proje kabul edilirler.

i) Asli üyelerin sayısının; jürilerde beş (5) kişinin altına düşmesi durumunda ev sahibi kurum düzenleme kurulunun kararıyla yeni asli jüri üyesini diğer kategorilerden kaydırabilir.

j) Jüri üyeleri, (asli, yedek, danışman) yarışmacılarla sonuçların ilanına kadar yarışma konusunda hiç bir şekilde görüşemezler. Yarışma sonuçlanmadan, herhangi bir kademede kamuoyuna ve yarışmada görevli olmayan kişilere çalışmalar hakkında açıklama yapamazlar, tahminde bulunamazlar.

k) Raportörler ve yardımcıları da görevlerinin gerektirdiği ilişkinin ötesinde bu kurala uymak zorundadırlar.

l) Jürinin çalışmaları gizlilik ve tarafsızlık temelinde yürütülür. Yarışmada görevli olmayanlar sıfatları ne olursa olsun jüri çalışmalarının yapıldığı yerlere giremezler, çalışmalarına katılamaz ve kararlarına müdahale edemezler.

m) Jüri çalışmalarının her kademesi tutanaklara geçirilir, tüm görüşler yansıtılır ve tüm üyeler ve raportörlerce imzalanır.

n) Jüri kararları, yalnız asli üyelerin oylarıyla alınır. Oylamalar açık yapılır ve çekimser oy kullanılamaz. Karşı oy sahiplerinin isimleri ve gerekçeleri mutlaka tutanaklara geçirilir.

o) Oyların eşitliği durumunda, başkanın olduğu taraf çoğunluk kabul edilir.

p) Yarışmada, katılımcılar, farklı dönem projeleri ve mobilya kategorisinden birden çok ödül alabilir.

r) Jüri tarafından verilen kararlar kesindir.

#### Jüri üyelerine yapılacak ödemeler

**Madde 32** — Yarışmanın yapılacağı şehrin dışından gelecek jüri üyelerinin bu amaçla yaptıkları harcamalar (gündelik, yol ve konaklama giderleri) İçmimarlar Odası tarafından karşılanır. (Bakınız Madde 16.a.vii.)

#### Yarışmadan çıkarma

**Madde 33** — Şartnamede uyulması zorunlu olduğu belirtilen hususlara uymayan projeler, ev sahibi içmimarlık bölümü tarafından düzenleme komisyonunun katılımıyla gerçekleştirilen bir toplantının ardından tutanağa geçirilmek ve raporu yazılmak şartıyla yarışmadan çıkarılarak diskalifiye edilir. (Bakınız Madde 15.e.)

#### Eser sahiplerinin tesbiti

**Madde 35** — İkinci kademe değerlendirmenin sonuçlanmasından sonra ödül alan yarışmacılardan herhangi birinin yarışmaya girmeye hakkı olmadığı anlaşılırsa kazandığı derece sayılmaz ve o ödül sıralamaya göre ondan sonra gelene verilmek suretiyle diğerleri bir üst sıraya çıkartılır.

#### Yarışmanın sonuçlanması ve ilanı

**Madde 36** — Değerlendirme çalışmalarının bitiminde orijinal imzalı tutanak ve raporlar her kategorinin jüri başkanı tarafından ev sahibi içmimarlık bölümüne teslim edilir. Ev sahibi, yarışmanın sonucunu kolokyumdan hemen önce düzenlenen ödül töreninde ilan eder. Yarışma sonuçları TMMOB İçmimarlar Odası tarafından yarışma web sitesi ve içmimarlık alanını ile ilgili yayın kanalları üzerinden de paylaşılır.

#### Ödül Töreni ve Kolokyum

**Madde 37** — Her yarışmanın sonuçlanmasından sonra yarışmada dereceye girenlere ödüllerin verileceği ve o yarışmayla ilgili sonuçların tartışılacağı kolokyum ev sahibi içmimarlık bölümü tarafından düzenlenir. (bakınız Madde 17.f.) Kolokyuma katılmaya hiçbir kısıtlama getirilemez. Kolokyuma tüm jüri üyelerinin ve raportörlerin katılımı beklenir.

Kolokyumun tarihi ve yeri yarışma şartnamesinde belirtilir. Kolokyumda sorular sözlü veya yazılı olarak sorulur. Sorular, jürinin bütününe olduğu gibi ayrı ayrı jüri üyelerinin her birine de yöneltilebilir.

#### **Yarışmaya katılan tasarımların sergilenmesi**

**Madde 38** — Kolokyum günü jüri tarafından yarışmanın ikinci kademesini geçmesi onaylanan projeler, en az bir hafta boyunca ev sahibi tarafından düzenlenecek bir organizasyon ile sergilenir. Sergi, ücretsiz olarak halka açık yapılır.

#### **Ödemelerle ilgili kurallar**

**Madde 39** — Yarışmada yarışmacılara ödenecek ödül ve mansiyon bedelleri, en geç yarışma sonucunun ilanını izleyen otuz (30) gün içinde TMMOB İçmimarlar Odası tarafından sahiplerine veya yasal vekillerine ödenir.

### **DOKUZUNCU BÖLÜM** **Tarafların Hak ve Sorumlulukları**

#### **Hak ve sorumluluklar**

**Madde 40** — Eser sahibi yarışmaya katılmakla eserinin sergide sergilenmesini ve yarışma dolayısıyla yapılacak yayınlarda eserinin yer almasını önceden kabul etmiş sayılır.

### **ONUNCU BÖLÜM** **Son Hükümler**

#### **Rumuz esasları**

**Madde 41** — Projelerin yüklendiği sistem tarafından öğrencilere bir rumuz verilir, öğrenci yarışmanın son teslim tarihine kadar, başvurusunda değişiklik yapma hakkına sahiptir. Projelerin yüklendiği yazılım tarafından projeye atanan rumuz, projenin aşamalarında kimlik gizliliği için atanır. Jüri ikinci kademe değerlendirmesi sonunda ev sahibi içmimarlık bölümü tarafından isim ve rumuz tespiti yapılırak, kazananlar duyurulur. (Bakınız Madde 36.)

#### **Yürürlük**

**Madde 42** — Bu Yönetmelik 30 Haziran 2020 tarih 52 Numaralı toplantısında alınan 435 sayılı kararı ile yürürlüğe girmiştir.

#### **Yürütme**

**Madde 43** – Bu yönetmelik TMMOB İçmimarlar Odası Yönetim Kurulu tarafından yürütülür.

#### **Yönetmeliğe Ek Belgeler**

**Madde 44** - Bu yönetmeliğin ekinde aşağıdaki belgeler bulunur.

- İm Yarışmaları Şartnamesi
- Organizasyon Şeması
- Yarışma değerlendirme kriterleri

#### **Yönetmeliğe Ek Belgeler**

- İM Yarışmaları Şartnamesi
- Organizasyon Şeması
- Yarışma değerlendirme kriterleri